



# NEWS/BULLETIN

## NEWS ABOUT THE BULLETIN/ DES NOUVELLES DU BULLETIN

If you are any good at Maths, you might have noticed that there is one issue missing this year: the april bulletin was cancelled along with our gathering in London, Ontario, because of the Covid-19 pandemic. We are well aware that business is slow on the research front, but we still encourage you to send announcements, queries and news of your activities to the editorial team via [jeanne.shami@uregina.ca](mailto:jeanne.shami@uregina.ca). Items for inclusion in the next issue of the News must be received by December 15th, 2020.

Si vous êtes doués pour les maths, vous aurez remarqué qu'il manque un numéro cette année: le bulletin d'avril a été annulé en même temps que notre rassemblement de London, Ontario, en raison de la pandémie de Covid-19. Nous sommes bien conscients que les activités de recherche sont réduites pour l'instant, mais nous vous encourageons néanmoins à soumettre annonces, questions, nouvelles de vos activités à l'équipe de rédaction via [jeanne.shami@uregina.ca](mailto:jeanne.shami@uregina.ca). Les textes pour publication dans le prochain numéro du Bulletin doivent être reçus avant le 15 décembre 2020.

## MISSION

The Canadian Society for Renaissance Studies is dedicated to encouraging multidisciplinary studies in the Renaissance by students and established scholars in both official languages. / La Société canadienne d'études de la Renaissance a pour vocation d'encourager les études multidisciplinaires dans les deux langues officielles auprès des étudiants et chercheurs.

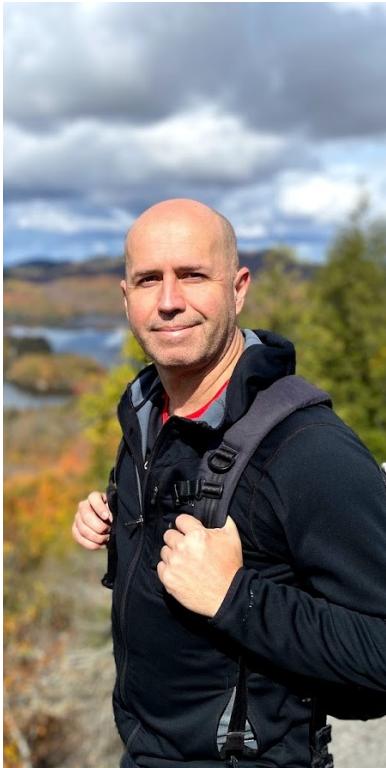
Watch for our Website / Nous avons une page Web: <https://csrs-scer.com>

## SUMMARY OF THIS ISSUE / SOMMAIRE DE CE NUMÉRO

A Word from the President / Le Mot du Président .....	2-3
Call for papers - CSRS Congress 2021 / Appel de communications Congrès SCÉR 2021.....	4-5
Des nouvelles de (et pour) nos membres / News from (and for) our members .....	6-7

## ABOUT US / À PROPOS DE NOUS

• The Executive 2020-2021 / Le Bureau de direction 2020-2021.....	8
---	---



## RELATIONS NORDIQUES

Comptant parmi les principaux établissements canadiens de recherche axée sur le Nord, l'Université de l'Alberta appelle les congressistes à porter leur attention sur celui-ci et invite les peuples autochtones et non autochtones du Nord à mener la conversation. Placé sous le thème Relations nordiques, le Congrès 2021 incite les congressistes à explorer les liens entre les peuples, les collectivités, les cultures et les formes de savoir, tout en se penchant sur certains des défis les plus pressants auxquels le Nord est confronté en matière de relations humaines et au territoire : changement climatique, gouvernance, justice sociale, réconciliation, réciprocité et éducation, entre autres. Une relation n'est pas qu'une association ou une affiliation. C'est aussi un acte qui consiste à dire ou à rendre compte. Les relations sont au cœur de la manière dont les peuples communiquent, organisent leur savoir et parviennent à cerner leur place dans le monde. Lieu de rassemblement traditionnel de divers peuples autochtones depuis des milliers d'années, Edmonton est l'endroit idéal pour réfléchir aux relations, non seulement à l'échelle du Nord, mais aussi entre le Nord et le Sud. Joignez-vous à nous pour écouter, apprendre et échanger.

## UN MOT DU PRÉSIDENT (INTÉRIMAIRE)

L'Exécutif de la SCER se retrouve dans une situation bien particulière. Étant donné que nous n'avons pas été en mesure de tenir les élections prévues au Congrès de London (ON) en mai dernier, tous ses membres ont vu leur mandat prolongé de manière intérimaire en attendant la prochaine assemblée générale. Au moment où j'écris ces lignes, tout indique que le prochain Congrès sera entièrement virtuel et que nous devrons trouver le moyen de tenir des élections dans ce contexte.

Il nous faudra sans doute programmer une réunion ZOOM (ou une solution équivalente) ou procéder à une consultation électronique de manière à régulariser la situation. C'est donc à titre de président intérimaire (entendez : usurpateur) que je m'adresse à vous pour solliciter votre soutien dans cette période tourmentée, où les activités de recherche sont compromises à tous les niveaux. Même si la tenue du Congrès d'Edmonton n'est pas assurée, il importe plus que jamais de renouveler votre adhésion à la Société de manière à assurer son fonctionnement jusqu'au retour à la normale. Même si vous souffrez déjà de « Zoom fatigue », je vous prie de considérer la possibilité d'une participation virtuelle au prochain Congrès, sinon pour y

présenter une communication, du moins pour prendre part à l'assemblée générale qui permettra de renouveler l'Exécutif. Il en va de l'avenir même de notre association.

Vous aurez remarqué que le bulletin d'avril est porté disparu et que celui de septembre vous parvient en retard. Faute d'avoir pu tenir notre assemblée générale, aucun des rapports qui vous auraient normalement été communiqués n'a pu être adopté et même les Prix Érasme et Montaigne n'ont pu être remis, bien que les gagnants avaient été annoncés. Nous n'avons pas oublié nos engagements envers eux, et nous entendons bien les honorer comme il se doit à la première occasion, mais vous comprendrez, j'espère, que les circonstances compliquent un peu notre travail, comme elles expliquent la minceur du présent bulletin, faute d'avoir reçu suffisamment d'annonces et de suggestions pour lui donner un peu de volume.

Les spécialistes d'histoires que nous sommes savons bien que les pandémies ont une fin et qu'elles ont souvent été l'occasion d'un renouveau. Ensemble, faisons en sorte qu'une vraie Renaissance succède à ces temps troublés.  
Luc Vaillancourt

## congress 2021 OF THE HUMANITIES AND SOCIAL SCIENCES Northern Relations



Ottawa (Ontario), le 24 janvier 2020 – La Fédération des sciences humaines est heureuse d'annoncer que l'Université de l'Alberta, située à Edmonton, a été choisie pour accueillir l'édition 2021 du Congrès des sciences humaines.

Du 29 mai au 4 juin 2021, la Fédération, l'Université de l'Alberta et plus de 70 associations savantes et partenaires représentant plus de 8 000 chercheurs, étudiants de troisième cycle, responsables politiques et professionnels proposeront une semaine entière de conférences publiques, d'ateliers, de tables rondes, d'événements culturels et de réceptions. Que ce soit en études environnementales, en politique canadienne, en sociologie, en éducation, en études littéraires, en histoire ou autres, le Congrès illustre de manière unique l'excellence, la créativité et le leadership universitaires.

« Nous sommes ravis d'organiser, en partenariat avec l'Université de l'Alberta, le plus grand rassemblement du milieu universitaire au Canada dans la magnifique ville d'Edmonton, a déclaré Patrizia Albanese, Présidente du Conseil d'admi-

nistration de la Fédération des sciences humaines. Le Congrès permet à des personnes de partout au Canada et d'ailleurs de se rassembler en un même lieu pour échanger des idées, collaborer et contribuer à façonner l'avenir des sciences humaines. Nous sommes impatients d'accueillir ici l'an prochain les membres de la communauté savante diversifiée qui est la nôtre pour l'édition 2021 du Congrès, qui s'annonce mémorable. »

Placé sous le thème des *Relations nordiques*, le Congrès 2021 invitera les délégués à explorer les liens entre les peuples, les collectivités, les cultures et les formes de savoir, tout en se penchant sur les défis les plus pressants auxquels le Nord est confronté, que ce soit par exemple en matière de réconciliation, de gouvernance, de justice sociale, de changement climatique, de réciprocité ou d'éducation.





*« The very future of our association is at stake. »*

## A WORD FROM THE (INTERIM) PRESIDENT

The CSRS Executive finds itself in a very odd situation. Since we were unable to hold the scheduled elections at our Congress in London (ON) last May, all of its members have had their terms extended on an interim basis pending the next general assembly. At the time of writing, everything indicates that the next Congress will be entirely virtual and that we will have to find a way to hold an election in that context.

We will probably need to schedule a ZOOM meeting (or some other virtual venue) or conduct an electronic consultation in order to regularize the situation. It is therefore as interim president (read: usurper) that I turn to you to seek your support in these troubled times, when research activities are compromised at all levels. While the Edmonton Congress may not be secure, it is more important than ever to renew your membership to the Society in order to keep it running until normalcy returns. Even if you already suffer from "Zoom fatigue", I ask you to consider the possibility of virtual participation in the next Congress, if not to present a paper, at least to take part in the general assembly which will allow

renewal of the Executive. The very future of our association is at stake.

You may have noticed that the April newsletter is missing and that the September newsletter is reaching you late. Since we were unable to hold our General Assembly, none of the reports that would normally have been communicated to you could be adopted and the Erasmus and Montaigne Prizes could not be awarded, even if the winners had been announced. We have not forgotten our commitments to them, and we intend to honour them as they should at the first opportunity, but you will understand, I hope, that the circumstances complicate our work, as they explain the lightness of the present newsletter, for lack of having received enough announcements and suggestions to give it a little volume.

As historians like us know full well, pandemics do come to an end eventually and have often been an occasion for renewal. Together, let us ensure that a true Renaissance succeeds these troubled times.

Luc Vaillancourt

## CONGRESS 2021 NORTHERN RELATIONS

**Ottawa, ON, January 24, 2020** – The Federation for the Humanities and Social Sciences is pleased to announce that the University of Alberta, located in Edmonton, has been selected as the host of the 2021 Congress of the Humanities and Social Sciences.

From May 29 to June 4, 2021, the Federation, the University of Alberta, and more than 70 scholarly associations and partners representing over 8,000 researchers, graduate students, policy-makers and practitioners will present a full week of public lectures, workshops, panels, cultural events and receptions. From environmental studies, Canadian politics, and sociology to education, literature studies and history, Congress represents a unique showcase of scholarly excellence, creativity, and leadership.

"We are excited to partner with the University of Alberta and bring the largest gathering of scholars in Canada to the beautiful city of Edmonton," said Patrizia Albanese, Chair of the Board of Directors at the Federation for the Humanities and Social Sciences. "Congress creates a unique space where people from across Canada – and beyond – come together, share ideas, collaborate and contribute to shaping our future. We cannot wait to welcome our diverse scholarly community here next year for what we know will be a memorable Congress."

Congress 2021's theme, *Northern Relations*, will encourage delegates to explore the connections between peoples, communities, cultures, and ways of knowing, while also listening to those voices that speak directly to some of the most pressing issues in the



## CALL FOR PAPERS: CANADIAN SOCIETY FOR RENAISSANCE STUDIES, CONGRESS 2021

Le prochain congrès de la Société canadienne d'études de la Renaissance (SCÉR) aura lieu du 29 au 31 mai 2021, à l'Université de l'Alberta (Edmonton, AB), dans le cadre du Congrès annuel de la Fédération canadienne des sciences humaines (FCSHS).

Le congrès de cette année a pour thème les « Relations nordiques ». La SCÉR invite ses membres à soumettre des propositions de communication qui abordent ce thème en rapport avec la Première Modernité (1400-1700) ou tout autre sujet relatif à la Renaissance dans les disciplines qui les intéressent : littérature, histoire, philosophie, musique, histoire de l'art, histoire du livre, bibliographie, études religieuses, médecine, études culturelles, humanités numériques, etc.

Les propositions de communication interdisciplinaires ou pluridisciplinaires sont aussi les bienvenues. Les communications peuvent être soumises et présentées aussi bien en anglais qu'en français et ressortir à l'une ou l'autre des trois catégories suivantes :

- a) une proposition de communication individuelle de vingt minutes sur un sujet librement choisi (maximum 300 mots);
- b) une séance de trois communications de vingt minutes chacune sur un thème commun (à soumettre en un seul dossier incluant le nom de l'organisateur ainsi que les noms des participants et leurs affiliations institutionnelles, de même que le titre de la séance proposée, une brève description du sujet (de 100 à 300 mots), les trois propositions de communication (maximum 300 mots chacune) et l'ordre de présentation souhaité des conférenciers;
- c) un atelier ou une table ronde (à soumettre en un seul dossier incluant le nom de l'organisateur ainsi que les noms des participants et leurs affiliations institutionnelles, de même que le titre de l'atelier ou de la table ronde, et un paragraphe (maximum 300 mots) décrivant le sujet et les objectifs de même que la contribution attendue de la part de chaque participant).

**PARCE QUE LE CONGRÈS 2021 RISQUE FORT D'ÊTRE EN PARTIE OU ENTIÈREMENT VIRTUEL, NOUS SOMMES ÉGALEMENT INTÉRESSÉS PAR DES PROPOSITIONS DE FORMES ALTERNATIVES.**

Merci d'envoyer vos propositions de communication (a), de séance, d'atelier ou de table ronde (b ou c) accompagnées d'une brève notice (100 mots) indiquant le nom du conférencier, son affiliation institutionnelle, son statut (étudiant au cycle supérieur, professeur, chercheur indépendant, etc.) et ses coordonnées complètes (adresse postale et adresse courriel), au responsable du programme à Kenneth Graham ([k2graham@uwaterloo.ca](mailto:k2graham@uwaterloo.ca)) au plus tard le 1er février 2021.

Veuillez noter que l'annonce des propositions qui auront été retenues sera envoyée aux participants à la fin du mois de février 2020. Afin de participer au congrès, vous devez être un membre en règle de la SCÉR pour l'année 2021. Pour en savoir davantage visitez le site internet à l'adresse suivante : <https://csrs-scer.com>



## CALL FOR PAPERS: CANADIAN SOCIETY FOR RENAISSANCE STUDIES, CONGRESS 2021

The 2021 conference of the Canadian Society for Renaissance Studies / Société canadienne d'études de la Renaissance (CSRS/SCÉR) will be hosted by the University of Alberta (Edmonton, AB) from May 29 to May 31, as a part of the Canadian Federation for the Humanities and Social Sciences' annual Congress of the Humanities and Social Sciences. The theme for this year is "Northern Relations."

The CSRS/SCÉR invites members to submit proposals that address the 2021 Congress theme in relation to the Renaissance and/or early modern period (approximately 1400-1700).

In addition, we welcome proposals on any topic relevant to this period in a full range of disciplines, such as art history, bibliography, book history, cultural studies, digital humanities, history, literature, medicine, music, or philosophy. Crossdisciplinary and interdisciplinary approaches are particularly welcome. Proposals can be submitted in either English or French, and can fall into one of the following categories:

- a) an individual paper proposal (maximum 300 words);
- b) a panel of three proposed papers that address a defined theme (to be submitted in one file listing the names and institutional affiliations of the organizer(s) and participants, the proposed title of the session, a brief description (of 100 to 300 words) of the theme, and 300-word abstracts of each of the three proposed papers);
- c) a workshop or roundtable discussion (to be submitted in one file including the names and institutional affiliations of the organizer and proposed speakers, the proposed title of the session, a 300-word paragraph outlining the focus and goals of the session, as well as the anticipated contributions of all of the participants).

### BECAUSE THE 2021 CONGRESS MAY BE PARTLY OR ENTIRELY VIRTUAL, WE ARE ALSO INTERESTED IN PROPOSALS FOR ALTERNATIVE FORMS OF INTELLECTUAL EXCHANGE.

Please submit your proposal (A) or proposed session (B or C) together with a brief (100-word) bio for each participant indicating presenter or speaker's name, institutional affiliation, position (graduate student, faculty member, independent scholar, etc.) and full contact information no later than 1 February 2021 to Program Chair Kenneth Graham at:

[k2graham@uwaterloo.ca](mailto:k2graham@uwaterloo.ca)

Please note: acceptance of successful submissions will be sent out by the end of February 2021. To participate in the conference, you must be a member in good standing of the CSRS-SCÉR for the year 2021.



## ANNONCE DE PUBLICATION

***Le défi de la fragilité, Autour des essais de François Paré, sous la direction de Guy Poirier, Élise Lepage et Tara Collington.***

Le défi de la fragilité se veut un hommage et un témoignage à l'oeuvre critique de François Paré qui a influencé plusieurs générations de chercheurs impliqués dans les études des minorités au Canada et à l'étranger. Les articles, signés tant par des spécialistes reconnus que par des chercheurs émergents, témoignent de l'intérêt continu et toujours très vif que suscitent les propositions de l'auteur des Littératures de l'exiguïté (1992, prix du Gouverneur général).

En prolongeant ses réflexions et en les mettant à l'essai sur des corpus de la Renaissance, de la Nouvelle-France, de l'Acadie, du Québec, de l'Ontario, des Caraïbes, de l'Afrique subsaharienne, ou encore de la littérature kurde, les auteurs participant à ce collectif démontrent la productivité des concepts « paréens », ainsi que la diversité de leurs applications.



*« Because of Zoom licence regulations, attendance is limited. If you are interested in attending you should register sooner rather than later so as to avoid being left out because of a full house. »*

## CONFERENCE ANNOUNCEMENT

### **VIRTUAL CONFERENCE. MASCULINITIES IN THE PREMODERN WORLD: CONTINUITIES, CHANGE, AND CONTRADICTIONS**

Some of you may be interested in the virtual conference on “Masculinities in the Premodern World: Continuities, Change, and Contradictions” sponsored by the Toronto Renaissance and Reformation Colloquium for this coming 12-14 November 2020. At least 20 of the papers to be presented at the conference deal with Italian topics/subjects.

The conference will run from the evening of Thursday, 12 November, to Saturday afternoon, 14 November (Toronto time).

Because of Covid-19 restrictions, the conference will take place virtually via Zoom.

The conference will open in the evening of Thursday, 12 November, with a plenary address by Professor Patricia Simons (U of Michigan) on “Marked Differences: The Beard in Renaissance Europe”. We are pleased to say that this opening address is co-sponsored with the Royal Ontario Museum and is part of their 2020-21 “ROM Speaks” series.

The conference will then continue, still via Zoom, all day Friday and Saturday, 13-14 November.

To register for the conference, or to consult the conference program and read the abstracts for all the papers to be presented, please visit the conference web page at:

[https://trrc.teregateway.org/2020\\_conference](https://trrc.teregateway.org/2020_conference)

Because of Zoom licence regulations, attendance is limited. If you are interested in attending you should register sooner rather than later so as to avoid being left out because of a full house. Registration will close on 30 October or earlier if the attendance limit is reached before then.

If you have any questions, please contact me at

[konrad.eisenbichler@utoronto.ca](mailto:konrad.eisenbichler@utoronto.ca)

All the best, and be safe!

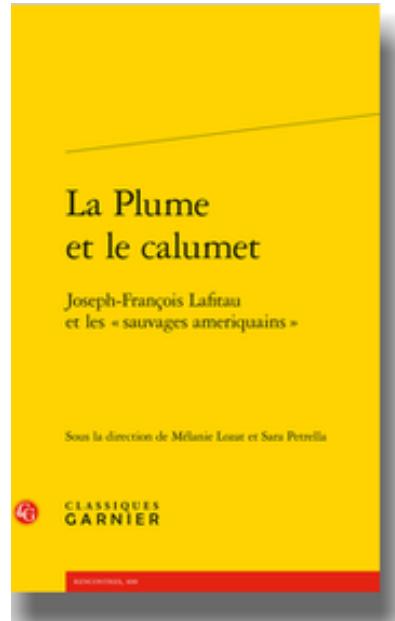
Prof. Konrad Eisenbichler  
Secretary-Treasurer  
Toronto Renaissance and Reformation  
Colloquium



## PUBLICATION

***La plume et le calumet. Joseph-François Lafitau et les « sauvages amérindiens », sous la direction de Mélanie Lozat et Sara Petrella, préface de Frank Lestringant.***

Au début du XVIII<sup>e</sup> siècle, le jésuite Joseph-François Lafitau séjourna dans une mission huronne-iroquoise de la Nouvelle-France. Il devait rédiger l'un des textes les plus influents dans le champ de la littérature de voyage sur l'Amérique du Nord : les *Mœurs des sauvages américains comparés aux mœurs des premiers temps* (Paris, 1724). Conçu comme une immense compilation de textes et d'images anciens et contemporains, son ouvrage innove par sa méthode antiquaire et comparative. Ce recueil d'articles met en lumière son « système de religion » et le rôle spécifique joué par la figure du « Sauvage », dans le but d'éclairer une étape cruciale au croisement de l'histoire des sciences modernes et de l'histoire des religions.



*« Ce recueil d'articles met en lumière son « système de religion » et le rôle spécifique joué par la figure du « Sauvage », dans le but d'éclairer une étape cruciale au croisement de l'histoire des sciences modernes et de l'histoire des religions.*

## NEWS FROM THE WIRTH INSTITUTE

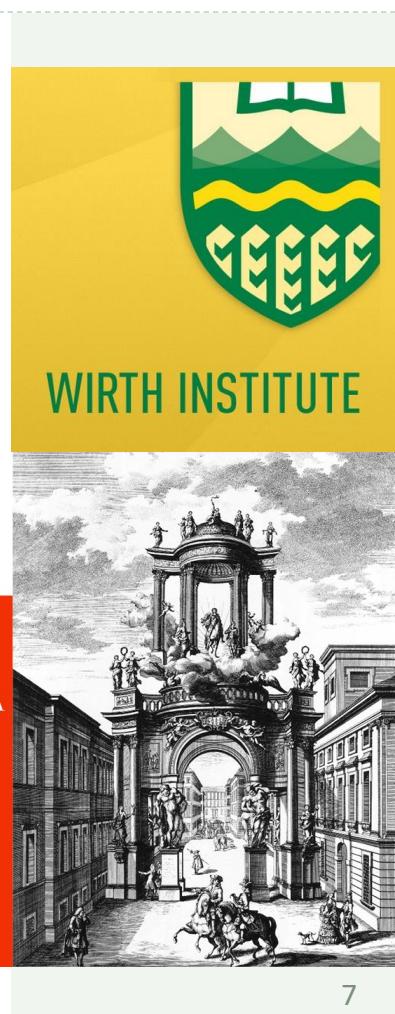
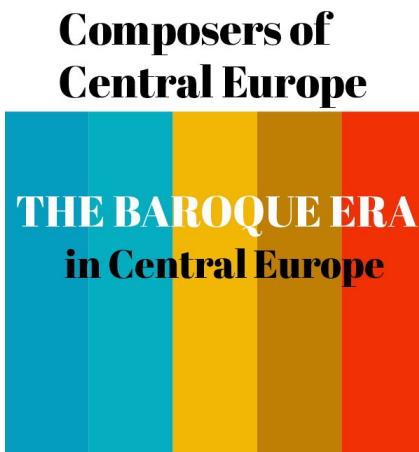
**Since the outbreak of the pandemic and the closing of the University of Alberta to the public, the Wirth Institute has moved its programs online.**

<https://www.ualberta.ca/wirth-institute/online-programming/index.html>

Source: <https://www.ualberta.ca/wirth-institute/online-programming/composers-of-central-europe/the-baroque-era-in-central-europe.html>

These include a curated series of recorded presentations of music composed by central Europeans. Last week, Franz Sabo, the founding director of the Institute and a retired specialist on the histories of central Europe in the eighteenth century, posted a selection featuring Baroque-era composers.

For more information about the Wirth Institute's online programs:



## OUR SOCIETY/ NOTRE SOCIÉTÉ

Founded in 1976, the Canadian Society for Renaissance Studies is dedicated to encouraging multi-disciplinary studies in the Renaissance by students and established scholars in both official languages.

Fondée en 1976, la Société canadienne d'études de la Renaissance a pour vocation d'encourager les études multidisciplinaires sur la Renaissance dans les deux langues officielles auprès des étudiants et des chercheurs.

## EXECUTIVE | L'EXÉCUTIF

### President / président

Luc Vaillancourt  
Professeur au Département des arts et lettres  
Université du Québec à Chicoutimi  
555, boul. de l'Université  
Chicoutimi, QC  
G7H 2B1 Canada  
Email/courriel: [luc\\_vaillancourt@uqac.ca](mailto:luc_vaillancourt@uqac.ca)

### Vice-president / vice-président

Kenneth Graham  
Department of English language and Literature  
University of Waterloo  
200 University Avenue West  
Waterloo, ON  
N2L 3G1 Canada  
Email/courriel: [k2graham@uwaterloo.ca](mailto:k2graham@uwaterloo.ca)

### Treasurer / trésorier

Mathew Martin  
Department of English Language and Literature  
Brock University  
1812 Sir Isaac Brock Way  
St. Catharines, ON  
L2S 3A1 Canada  
Email/courriel: [mmartin@brocku.ca](mailto:mmartin@brocku.ca)

### Secretary and Newsletter Editor/ Secrétaire et responsable du Bulletin

Jeanne Shami  
Departement of English  
University of Regina  
3737 Wascana Parkway  
Regina, SK  
S4S 0A2 Canada  
Email/courriel: [Jeanne.Shami@uregina.ca](mailto:Jeanne.Shami@uregina.ca)

### Past president / présidente sortante

Margaret Reeves  
Department of Critical Studies  
169 CCS, 1148 Research Road  
University of British Columbia Okanagan  
Kelowna, BC  
V1V 1V7 Canada  
Email/courriel: [margaret.reeves@ubc.ca](mailto:margaret.reeves@ubc.ca)

### Graduate Student Representative / Repré- sentant des étudiants de cycles supérieurs

Kyle Dase  
University of Saskatchewan  
Email/courriel: [kyle.dase@usask.ca](mailto:kyle.dase@usask.ca)

Return address /adresse de retour



Canadian Society for Renaissance Studies / Société Canadienne  
d'études de la Renaissance  
Luc Vaillancourt (President-Président)  
Département des arts et lettres  
Université du Québec à Chicoutimi  
555, boul. de l'Université  
Chicoutimi, QC  
G7H 2B1 Canada

PLACE  
STAMP  
HERE

